

**ОСП «Явасский детский сад № 2»
МБДОУ «Явасский детский сад №1 комбинированного вида»**

**Инновационный педагогический опыт работы воспитателя
Ганичевой Юлии Алексеевны тему: «Формирование экологической культуры
старших дошкольников посредством экологической тропы»**

2022 год

«Современная экология – это наука о том, как передать Природу, наш общий дом, нашим детям и внукам, чтобы им в нём было жить лучше и удобней, чем нам».
(Моисеев Никита Николаевич)

Введение

Тема моего педагогического опыта: «Формирование экологической культуры старших дошкольников посредством экологической тропы».

Сведения об авторе:

Я, Ганичева Юлия Алексеевна, 16.04.1975 г.р.

Образование:

- среднее специальное, в 1995 г. окончила Zubovo - Полянское педагогическое училище - колледж по специальности «Дошкольное образование» с присвоением квалификации – «Воспитатель с правом обучения немецкому языку в дошкольных учреждениях»;

- высшее, в 1997 г. окончила Мордовский государственный педагогический институт имени М.Е. Евсевьева по специальности «Педагогика и методика дошкольного образования» с присвоением квалификации – «Педагог дошкольного образования».

Общий стаж работы - 27 лет, педагогический стаж – 16 лет.

Актуальность

Проблема экологии всегда была, есть и будет наиважнейшей проблемой человечества. А в наши дни, когда мир находится на грани экологической катастрофы, экологическое воспитание, как никогда, является одной из актуальных проблем современности. Именно от каждого из нас зависит наше дальнейшее существование на Земле. И именно мы – воспитатели детских садов несем большую ответственность за начало формирования экологической направленности личности, ведь первые основы экологической культуры должны закладываться в дошкольном детстве, когда у детей формируется осознанное отношение к окружающей действительности, накапливаются яркие, эмоциональные впечатления, которые надолго остаются в памяти человека.

В. А. Сухомлинский считал необходимым вводить малыша в окружающий мир природы так, чтобы каждый день открывал в нем что-то новое для себя, чтобы он рос исследователем, чтобы каждый его шаг был путешествием к истокам чудес в природе, облагораживал сердце и закалял волю.

И именно этот удивительный мир природы встречает детей множеством звуков, запахов, тайн и загадок, заставляет смотреть, слушать, думать. Каждая прогулка дает возможность наблюдать, познавать, запоминать. Важно формировать у детей потребность изучения природы. Осуществить эту задачу можно, создавая развивающую среду, в которой ребенок мог бы познавать окружающий мир и самостоятельно делать выводы.

Проведя мониторинг знаний детей по познавательному развитию, а именно по степени сформированности у них знаний об объектах природы, её явлениях, изучив экологические знания детей в своей группе, я пришла к выводу, что они не обладают нужным багажом знаний природного мира, а также у них не сформировано экологическое сознание, они не могут определить взаимосвязь деятельности человека с теми явлениями, которые происходят в природе и т.д.

Поэтому я решила более активно внедрять в свою практическую деятельность работу по экологическому воспитанию детей, формированию у них чувства ответственности за окружающую их среду.

Основная идея

Основная идея моего опыта состоит в создании на территории нашего детского сада экологической тропы, посредством которой мы, педагоги можем обеспечить условия для формирования у детей элементов экологической культуры, экологически грамотного поведения в природе, а также для их познавательного развития, эколого-эстетического развития, оздоровления, формирования у них нравственных качеств личности, экологически грамотного поведения в природе. Также основной идеей моего опыта является использование различных инновационных методов работы на экологической тропе, таких как: квест - игра, кейс-технология, проектная деятельность и экспериментирование.

Теоретическая база опыта

Перед самым началом работы по своей теме, я изучила опыт известных мыслителей и педагогов, которые внесли большой вклад в дошкольную педагогику.

Так большинство мыслителей и педагогов прошлого предавали большое значение природе, как средству воспитания детей. Я. А. Каменский видел в природе источник знаний, средство для развития ума, чувства и воли. К. Д. Ушинский был за то, чтобы «вести детей в природу», чтобы сообщить им всё доступное и полезное для умственного и словесного развития. Определить верный путь по воспитанию экологической культуры помогли идеи Л. С. Выготского, В. А. Сухомлинского, Б. Т. Лихачёва, которые придавали огромное значение нравственно-экологическому воспитанию, способствующему всестороннему развитию личности ребёнка. Идеи ознакомления дошкольников с природой получили дальнейшее развитие в теории и практике советского дошкольного воспитания в статьях, методических работах (О. Иогансон, А. А. Быстров, Р. М. Басс, А. М. Степанова, Э. И. Залкинд, Е. И. Волкова, Е. Геннингс и др.). Долгое время большим подспорьем для практиков дошкольного воспитания были методические пособия М. В. Лучич, М. М. Марковской, рекомендации З. Д. Сизенко, не одно поколение воспитателей училось по учебнику С. А. Веретенниковой.

Большую роль сыграли работы ведущих педагогов и методистов, в центре внимания которых было формирование наблюдения как основного метода ознакомления с окружающим, накопления, уточнения и расширения достоверных сведений о природе (З. Д. Сизенко, С. А. Веретенникова, А. М. Низова, Л. И. Пушнина, М. В. Лучич, А. Ф. Мазурина и др.).

Большим вспомогательным материалом для меня стали программы С.Н. Николаевой «Юный эколог», Н. А. Рыжовой «Наш дом — природа», а также пособия С. Н. Николаевой «Методика экологического воспитания в детском саду», «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве», «Как приобщить ребенка к природе», Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию! (Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста)».

Также при разработке мероприятий я использовала пособия Л. М. Шипицыной «Азбука общения», Л. И. Грековой «Азбука экологии», Т. М. Бондаренко «Экологические занятия с детьми дошкольного возраста», А. И. Ивановой «Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду», Г.П. Тугушевой и А.Е. Чистяковой «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста», Я.П. Молодовой «Игровые экологические занятия с детьми», В.А. Шишкиной и М.Н. Дедулевиц «Прогулки в природу», М.М. Марковской «Уголок природы в детском саду», О.В. Мариничевой и Н.В.Елкиной «Учим детей наблюдать и рассказывать: времена года», Л.Г. Киреевой и С.В. Бережновой «Формирование экологической культуры дошкольников», Е.А. Свешниковой «Использование занимательного материала по экологическому воспитанию дошкольников»

Новизна

Новизна моего педагогического опыта состоит в использовании новых современных технологий в организации и проведении работы с детьми старшего дошкольного возраста на экологической тропе ДОУ, таких как: информационно-коммуникационные технологии, здоровьесберегающие технологии, квест-технологии, метод проектов, экспериментирование, элементы ТРИЗа.

Технология опыта

Свою работу я строила в трех направлениях: работа с педагогическим коллективом, работа с детьми и работа с родителями. На педагогических чтениях в рамках педагогического совета «Экологическое воспитание детей дошкольного возраста» я выступила перед коллективом с конкретными предложениями по созданию в нашем ДОУ экологической тропы. Затем мы обследовали территорию нашего детского сада с целью определить маршрут экологической тропы. Были определены «станции», т.е объекты природы, которые входили в данный маршрут. С помощью родителей мы доработали список объектов: добавили и соорудили «уголок творчества», облагородили станцию «Веселые пенечки», посадили несколько фруктовых деревьев на «станцию «Фруктовый сад», также посадили черемуху и сделали небольшой искусственный водоем. После того как объекты природы были готовы и определены все 12 станций, я приступила к разработке плана-схемы экологической тропы и паспорта экологической тропы. Изготовить яркий большой плоскостной стенд плана-схемы экологической тропы помогли родители, он установлен на территории в начале маршрута. Также родители помогли изготовить и «хозяина» экологической тропы «Старичка - Лесовичка (красочная плоскостная фигура, которая также установлена в начале маршрута и каждый раз «присылает» детям новые задания. Также родители изготовили таблички-указатели с яркими изображениями объектов природы для каждой станции.

Затем я разработала сценарий праздника, посвященного открытию нашей экологической тропы и в июне 2019 года состоялось её открытие. Это был познавательный, веселый, яркий праздник для детей. В самом начале маршрута я познакомила детей с планом-схемой экологической тропы. Затем они получили письмо от Старичка - Лесовичка с просьбой о помощи (злой волшебник спрятал все его сказочные таблички-указатели с изображением объектов экологической тропы). И дети отправились на поиски этих указателей. Чтобы найти их, дети должны были пройти различные испытания. На каждой станции их ожидал сказочный герой со своим заданием. Дети проходили по станциям:

1. «Гортензия» (здесь детей ждала фея цветов, которая познакомила детей с гортензией, рассказала древний миф о данном растении и просила детей отгадать загадки о цветах);

2. «Фруктовый сад» (здесь детей встретило доброе «пугало», дети отвечали на вопросы, называли фруктовые деревья, растущие в саду и помогали поливать их),

3. «Березовая роща» (здесь детей встретило «Лето», дети играли в веселые подвижные игры и спели песню про березку),

4. «Беседка со сказками» (здесь детей встретила Бабушка - Загадушка, дети отгадывали её загадки по различным сказкам),

5. «Искусственный водоем» (здесь детей встречала Русалочка, дети называли обитателей водоема, растения водоема, выполняли различные задания),

6. «У старого дуба» (здесь детей встречала «мудрая сова», которая рассказывала интересные факты о дубе и задавала задачки на развитие логического мышления детей с элементами ТРИЗа),

7. «Сосновый бор» (здесь дети встречались с бабушкой Агафьей, которая рассказывала детям о сосне и других лекарственных растениях),

8. «Уголок творчества» (здесь дети с помощью бросового материала (шишек, крышечек, деталей от конструкторов) выкладывали на песке «хорошее настроение» (задание на воображение, релаксацию),

9. «Веселые пенечки» (здесь детей встречала Василиса Премудрая, которая задавала вопросы по государственной символике России),

10. «Экспериментальная» (здесь мы с детьми проводили различные опыты с воздухом, водой и песком),

11. «Черемуха» (здесь дети слушали аудиозапись с рассказом о черемухе),

12. «Клумбы» (здесь дети называли растущие на клумбе растения и тут же она нашли указатели, которые спрятал злой волшебник). В конце праздника дети расставили по маршруту найденные указатели и еще раз вспомнили названия станций и их объектов.

Теперь работа на экологической тропе нами проводится круглый год. Дети наблюдают за объектами природы в разное время года и отмечают происходящие с ними изменения в зависимости от данного времени года.

Я использую путешествия по экологической тропе и на прогулках, а также организовываю эту работу и виде занятия с детьми.

При этом использую новые инновационные технологии: экспериментальную деятельность (проводим с детьми различные опыты с разным природным материалом или природным явлением).

Также экологическая тропа – это отличное средство физического оздоровления детей. В этом году мы соорудили и добавили на тропу «тропинку

здоровья», которая состоит из секций с наполнением различными материалами (камешками, пробками, крышками и другого бросового материала) для босохождения и закаливания детей.

Также путешествия по экологической тропе часто организовываю в форме квест - игр, где перед детьми ставится определенная задача и они сами находят пути для решения данной задачи и достигают поставленной цели. Это развивает познавательную активность детей, их логическое мышление, целеустремленность, уверенность в себе, воспитывает чувство взаимопомощи и т.д.

Также постоянно использую информационно-коммуникационные средства (ноутбук), для показа детям познавательных фильмов об объектах природы, включения аудиозаписей голосов птиц, звуков природы и т.д.

Также в течение 2019-2021 гг. я организовывала и проводила с детьми проектную деятельность на темы: «Я и природа», «Животные родного края», «Лекарственные растения», «Человек природе друг!», «Растения нашего поселка» и т.д. В реализации данных проектов мне также помогла работа, организованная на экологической тропе нашего детского сада.

Результативность

Я, считаю, что создание в нашем детском саду экологической тропы и постоянно организуемая работа на ней очень благоприятно сказалась на развитии у детей экологических знаний, а именно: знаний об объектах и явлениях природы, дети научились делать самостоятельные выводы о взаимосвязи различных явлений природы, а также у них повысилось экологическое сознание. Дети охотно трудятся в природе, охраняя её обитателей: дети усвоили основы бережного и заботливого отношения к живой природе, нормы поведения в природном окружении, научились давать оценку действиям других людей по отношению к природе.

Проделанная работа не могла не отразиться на успехах детей. Проведенный мониторинг уровня развития дошкольников показал, что 85 % имеют высокий и средний уровень усвоения программ по экологическому образованию.

Уровень экологических знаний	2019 год	2020 год	2021 год
Количество детей (%), имеющих низкий уровень	50%	30%	10%
Количество детей (%), имеющих средний уровень	30%	25%	20%
Количество детей (%), имеющих высокий уровень	20%	45%	65%

Список используемой литературы

1. Белая К.Ю. «Инновационная деятельность в ДОУ» – М: ТЦ Сфера, 2004.
2. Кондратьева Н.Н., Шиленок Т.А., «Мы» Программа экологического образования детей – С-П.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.
3. Николаева С.Н. «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве» – М.:Просвещение, 2002.
4. Соломенникова, О.А. «Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации».
5. Аксенова, З.Ф. Войди в природу другом. Экологическое воспитание дошкольников/З.Ф. Аксенова. – Москва: ТЦ Сфера, 2011.
6. Горькова Л.Г. «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников (средняя, группа)» - Москва: ВАКО, 2005.
7. Евдокимова Е.С. «Технология проектирования в ДОУ» - М.: ТЦ Сфера, 2006.
8. Ковинько Л.В. «Секреты природы - это так интересно!» - Москва: Линка-Пресс, 2004.
9. Касаткина Е.И. «Игровые технологии в образовательном процессе ДОУ» - «Управление ДОУ» - 2012.- № 5.
10. Комарова Т.С. «Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании: пособие для педагогов дошкольных учреждений, специалистов методических и ресурсных центров, работников органов управления образованием» - М.: Мозаика-Синтез, 2013.
11. Лопатина А.А. «Сказы матушки земли. Экологическое воспитание через сказки, стихи и творческие задания» - 2-е изд. - Москва: Амрита-Русь, 2008.
12. Мотыгуллина Г. «Создание экологической развивающей среды» - Дошкольное воспитание. – 2012. - № 6.
13. Николаева С.Н. «Экологическое воспитание младших дошкольников» Книга для воспитателей детского сада - Москва: Мозаика-Синтез, 2004.
14. Рыжова Н.А. «Воздух вокруг нас» [метод. пособие] – 2-е изд. – Москва: Обруч, 2013.
15. Сыпченко Е.А. «Инновационные педагогические технологии. Метод проектов в ДОУ» – Детство-Пресс, 2012.